11º FETECO – Festival de Teatro de Colombo

De 04 a 23 de novembro de 2026

Local: CEU das Artes de Colombo - R. Manoel Vicente Machado, 40

Entrada Gratuita

PROGRAMAÇÃO GERAL

04/11/2026	**Quarta-feira**	**19h30**

Dinossário

Direção - Darlan Guimarães

Gênero	infantil, musical
Duração	45 min
Companhia	Dreams Grupo de Teatro
Cidade	São José dos Pinhais – PR
Classificação	Infantil (Livre)

SINOPSE

Beta é uma criança que precisa deixar sua casa e seus pais para viver com a tia em uma nova cidade. Em meio à saudade, ao medo e às dificuldades de adaptação, ela encontra conforto em seu dinossauro de brinquedo, que ganha vida e traz consigo cinco novos amigos.
Juntos, eles embarcam em uma aventura para construir um Dinossário, descobrindo palavras que ajudam Beta a compreender seus sentimentos e enfrentar os desafios dessa nova fase. Entre brincadeiras, descobertas e momentos de emoção, Beta aprende sobre amizade, coragem, liberdade, respeito e amor, encontrando novas formas de lidar com a saudade e seguir em frente.

5/11/2026 **Quinta-feira** **19h30**

Um copo cheio de vazio

Direção - Treat Serpa

Gênero	drama, surrealista, contemporâneo
Duração	60 minutos
Companhia	AABB Teatro
Cidade	Curitiba
Classificação	14 anos

SINOPSE

Uma mente cheia de fantasmas, lembranças e pesadelos fazem parte do enredo desse espetáculo. A peça questiona o que é real ou fantasia em um mundo de uma pessoa trancada dentro de si mesma.

06/11/2026 **Sexta-feira** **19h30**

Forcas Caudinas - Machado de Assis

Direção - Ademir Zanardini

Gênero	comédia
Duração	60 Minutos
Companhia	Os Anexados
Cidade	Curitiba, Paraná
Classificação	+10 Anos

SINOPSE

Ambientada no clima ameno de Petrópolis, esta comédia de costumes de Machado de Assis acompanha Tito, um jovem perspicaz que afirma abertamente preferir uma partida de baralho a qualquer ilusão amorosa. Provocada por tamanho desdém, Emília, uma jovem viúva habituada às atenções da corte, decide armar um plano para dobrar o orgulhoso rapaz e vingar o orgulho feminino.

No centro dessa disputa de mentes e corações estão os amigos Margarida e Ernesto Seabra, além do excêntrico coronel russo Aleixo Cupidov, que disputa desajeitadamente a atenção de Emília. Entre chás, ironias refinadas e estratégias veladas, a casa de veraneio torna-se um elegante tabuleiro social onde nem todos os jogadores mostram suas cartas de início, e onde render-se pode ser a única vitória possível.

07/11/2026 **Sábado** **19h30**

A humanidade que pensamos ser

Direção - Ana Villas Boas

Gênero	contemporâneo, dança-teatro
Duração	45 min
Companhia	Sangá Coletiva de Arte
Cidade	Curitiba PR
Classificação	Livre

SINOPSE

Humanidade que Pensamos Ser é uma experiência poética e imersiva que investiga o que significa existir, habitar o mundo e reconhecer o outro. Entre corpo, memória e palavra, a dança-teatro atravessa relações, conflitos e contradições humanas, colocando em questão as formas como aprendemos a existir juntos.

Inspirada por vozes que pensam a humanidade a partir da relação com a terra, com a memória e com a coletividade, como Ailton Krenak e poetas palestinos, a obra nasce de perguntas sobre pertencimento, violência, resistência, esperança e futuro.

Na cena, as fronteiras entre arte e vida se tornam porosas. Corpos carregam histórias, palavras guardam memórias e o encontro se transforma em possibilidade de escuta. Entre a fragilidade e a potência de existir, A Humanidade que Pensamos Ser convida o público a olhar para aquilo que nos separa, aquilo que nos conecta e aquilo que ainda podemos construir juntos.

08/11/2026 **Domingo** **17h**

Pingo, uma gotinha rumo ao mar

Direção - Jocemar Chagas e João Victor Serafim.

Gênero	infantil
Duração	40 min
Companhia	Grupo de Teatro Científico da UEPG
Cidade	Ponta Grossa / PR
Classificação	Livre

SINOPSE

Pingo é uma pequena e sonhadora gotinha d'água que nasceu como orvalho em uma folha de grama. Ao ouvir histórias sobre lugares distantes, Pingo parte em uma aventura para conhecer o mundo, indo de uma poça até um grande rio antes de chegar ao mar. ‘Pingo, uma

gotinha rumo ao mar' tenta apresentar, de forma lúdica, o ciclo das águas, mas alguma coisa está fora do lugar: nada mais é como nas histórias que Pingo ouviu.

10/11/2026 **Terça** **19h30**

Pássaros em Chamas

Direção - Kamila Martins

Gênero	drama, contemporâneo, Monólogo, peça de rua
Duração	40 min
Companhia	Koluderê - Núcleo de Criação
Cidade	Curitiba / PR
Classificação	Livre

SINOPSE

A trajetória de um pássaro e uma mulher que lutam pelos seus sonhos e liberdade. A atriz faz a travessia entre prisão, melancolia, libertação e apoteose do pássaro. Mas, coração engaiolado, não pode nem cantar. O que pode libertá-los? O fogo, a ventania ou o anseio por continuar?

11/11/2026 **Quarta-feira** **19h30**

ABËIRA

Direção - Felipe Sarrafo

Gênero	comédia
Duração	50 minutos
Companhia	RETICÊNCIAS
Cidade	CURITIBA, PR
Classificação	LIVRE

SINOPSE

Quatro palhaços reorganizam temporariamente o mundo e criam Abëira! Um território de acolhimento onde reinventam experiências, recriam histórias vividas no mundo de fora e experimentam o sabor da autonomia e da esperança. Articulando palhaçaria, improvisação e musicalidade, o espetáculo convida o público a espalhar-se pelas beiradas do mundo e criar novos territórios de utopia temporária.

12/11/2026 **quinta-feira** **19h30**

O Crocodilo

Direção - Vini Sant

Gênero	Solo contemporâneo
Duração	50 Minutos
Companhia	Ancorahom Cia de Teatro
Cidade	Curitiba / PR
Classificação	14 Anos

SINOPSE

No palco, um pianista revisita momentos marcantes de sua vida enquanto habita um quarto claustrofóbico que se transforma com suas memórias. Entre a vontade de tocar piano e o peso do anonimato, ele se vê dividido entre o impulso criativo e as exigências de uma realidade que muitas vezes sufoca o desejo de liberdade. “O Crocodilo” revela as dores e contradições de quem tenta viver da própria arte – ou simplesmente viver com dignidade fazendo o que ama.

13/11/2026 **Sexta** **19h30**

Cabeça D"água

Direção - Gil Magalhães

Gênero	contemporâneo, Documental
Duração	1h10
Companhia	Sangá Coletiva de Arte
Cidade	Curitiba PR
Classificação	12 anos

SINOPSE

Existe um instante suspenso na minha memória. A água atravessou portas, subiu degraus, apagou fotografias, deslocou móveis, interrompeu o tempo. Achei que ela levaria tudo, mas descobri que há coisas que nem a corrente consegue arrastar: uma canção que insiste, o cheiro da terra depois da chuva, a lembrança de um quintal, um nome que continuo repetindo em silêncio, a mão de alguém estendida quando tudo parecia afundar. É desse lugar que eu falo, onde o invisível permanece e os vestígios continuam respirando sob a superfície. Não

tento reconstruir o que desapareceu. Escuto o que ainda pulsa. Porque depois que a água baixa, nem tudo volta ao seu lugar. Há rios que continuam correndo dentro de mim.

Uma peça sobre as enchentes do Rio Grande do Sul.

14/11/2026 **Sábado** **16h**

Tekohá Uma Fábula Musical da Mata Atlântica

Direção - Dagoberto Ribeiro Neto

Gênero	infantil, musical
Duração	40 minutos
Companhia	CIA de Teatro Infantil e Estudantil Flâmulos e Bonifrates
Cidade	Matinhos Paraná
Classificação	Livre

SINOPSE

Uma Fábula Musical da Mata Atlântica

Em meio à exuberância da Mata Atlântica onde árvores, rios, animais e seres humanos compartilham o mesmo território, nasce uma aventura sobre vida, pertencimento, amizade e cuidado com a natureza.Tekohá acompanha personagens que descobrem que a floresta não é apenas um cenário, mas um espaço de vida, memória, cultura e relações. Ao longo da jornada, eles enfrentam desafios que colocam em risco o equilíbrio da mata e precisam aprender que cuidar da natureza também significa cuidar uns dos outros.
Por meio de música, teatro, fantasia, humor e participação do público, a narrativa convida crianças e estudantes a embarcarem em uma viagem de descobertas, refletindo sobre preservação ambiental, respeito, cooperação e valorização da vida. O próprio termo Tekohá, de origem guarani, está relacionado ao lugar onde se realiza um modo de vida e onde comunidade, território, cultura e natureza estão profundamente conectados. Uma fábula musical para encantar, emocionar e despertar nas novas gerações o desejo de proteger a floresta e todos os seres que nela vivem. Tekohá - Uma fábula sobre a Mata Atlântica, sobre nossas raízes e sobre o futuro que queremos construir.

14/11/2026 **Sábado** **18h**

Alice no país das maravilhas

Direção - Grasiele Silva

Gênero	Nosso teatro mistura encenação com dança (Espetáculo cênico)
Duração	40 minutos
Companhia	Arte Expressão
Cidade	Colombo PR
Classificação	Todas as idades

SINOPSE

Através da dança e das artes cênicas, nosso projeto social transforma movimentos em sentimentos e expressões em histórias. As bailarinas são incentivadas a descobrir sua identidade artística, desenvolvendo confiança, criatividade, interpretação e presença de palco. Afinal, dançar não é apenas movimentar o corpo: é comunicar, emocionar e contar histórias através de cada gesto, olhar e expressão.

14/11/2026 **Sábado** **20h**

Sem Risco Sem Circo

Direção - Lourenildo Leite Macedo

Gênero	comédia, Circo
Duração	60 minutos
Companhia	Palhaço Loro
Cidade	Curitiba / PR
Classificação	Livre

SINOPSE

“Sem Risco Sem Circo” é um espetáculo circense-teatral que transforma a prevenção em ludicidade. Em cena, o Palhaço Loro — artista e técnico em segurança do trabalho — conduz o público por situações lúdicas onde um leão simboliza o perigo, revelando riscos e apresentando formas de controle e ações que podem auxiliar no cuidado para que tudo ocorra com segurança. Com humor, interação e linguagem acessível, a montagem aborda acidentes, cuidado e responsabilidade coletiva.

15/11/2026 **Domingo** **16h30h**

DOCE²

Direção - Kelvin Millarch

Gênero	drama, Dança teatro
Duração	55 minutos
Companhia	CIA KÀ DE TEATRO
Cidade	Curitiba / PR
Classificação	16

SINOPSE

São tantas as metáforas a serem descomplicadas em DOCE² que a analogia ao “não ser” faz parte da atmosfera da expressão. Um espetáculo de dança teatro que permeia as fases de descontrole de uma mente confusa, aflita e que busca a alucinação para fugir da angústia, porém essa combinação te levará ao pânico. Ao meu amigo secreto, ao tomar os ansiolíticos todas as problemáticas da trama seriam resolvidas muito mais facilmente.

15/11/2026 **Domingo** **19h**

Um Recital para Odelair Rodrigues

Direção - Kelvin Millarch

Gênero	musical, Biografia
Duração	55 minutos
Companhia	CIA KÀ DE TEATRO
Cidade	Curitiba-Pr
Classificação	Livre

SINOPSE

Sozinha em cena, uma atriz se prepara para um recital. Mas não é apenas um recital. Entre canções, memórias e silêncios, ela atravessa a vida de Odelair Rodrigues, não como quem conta uma história, mas como quem a incorpora, a fragmenta e a reinventa em tempo real. A cada música, uma fase; a cada pausa, uma ruptura; a cada palavra, um deslocamento no tempo. Odelair surge múltipla: criança, mulher, artista, jogadora, sobrevivente, uma mulher negra que construiu sua trajetória entre o brilho dos palcos e a dureza da vida, entre o reconhecimento e a invisibilidade. O recital se transforma em jogo, a memória vira aposta, e a

vida, como um baralho embaralhado, nunca segue uma ordem previsível. Trata-se de um monólogo musical sobre permanência, risco e reinvenção.

17/11/2026 **terça** **19h**

Antes que eu vire Saudades

Direção - Daniel Pavini; Gean Conjê

Gênero	comédia, drama
Duração	50 minutos
Companhia	Daniel Pavini - Palhaço Duilho
Cidade	Valinhos / São Paulo
Classificação	10 anos

SINOPSE

Um velho florista em situação de rua rememora o pedaços de um passado interrompido. Um tempo em que cultivava flores e afetos, antes que a guerra lhe arrancasse as raízes.

18/11/2026 **Quarta-feira** **19h30**

Cabaré: palhaceando e cambaleando

Direção - Luz Medeiros

Gênero	comédia
Duração	60 min
Companhia	cia Mirabólica
Cidade	Colombo / PR
Classificação	16 +

SINOPSE

Cinco palhaç@s e um mestre de cerimonia se encontram neste espaço tempo para mostrar cenas individuais curtas e inquietações da vida cotidiana. Em meio a trapalhadas, desejos e acontecimentos eles demonstram o quanto os problemas da vida adulta podem ser engraçados e desafiadores. Vemos ao palco um personal trainer, uma mulher perfeita, uma mulher desengonçada, um velho sem noção e uma mulher sedutora, no final todos se reúnem para partilhar um pouquinho de seus anseios.

20/11/2026	**Sexta-feira (feriado)**	**16h**

A Bruxinha que era boa / Maria Clara Machado

Direção - Sara Cristina

Gênero	infantil
Duração	50 minutos
Companhia	Trupe CEU
Cidade	Colombo – PR
Classificação	Livre

SINOPSE

Angela é uma bruxinha sensível e incapaz de fazer maldades, sendo considerada um "fracasso" por seus mestres. Ameaçada com a prisão na Torre de Piche, ela encontra em Pedrinho, um menino corajoso, o apoio necessário para questionar o autoritarismo do Bruxo Chefe. em uma jornada de autodescoberta, Angela e as outras bruxinhas precisarão de muita coragem para desafiar as ordens do poderoso Bruxo Chefe e descobrir que, mesmo em um mundo dominado pelo medo, é possível transformar o destino da floresta através da união, do acolhimento e do amor.

20/11/2026	**Sexta-feira (feriado)**	**18h**

Erro no sistema

Direção - Sara Cristina

Gênero	contemporâneo
Duração	50 minutos
Companhia	Trupe CEU
Cidade	Colombo – PR
Classificação	Livre

SINOPSE

Em um mundo onde algoritmos determinam o que vemos, sentimos e desejamos, uma voz dissonante ousa interromper o fluxo automático das telas. A partir desse "erro no sistema", o espetáculo conduz o público por cenas independentes que revelam os impactos da cultura

digital sobre a infância, a adolescência e as relações humanas. Entre curtidas, filtros, publicidade direcionada, padrões de beleza, consumo, busca por aprovação e o enfraquecimento dos encontros presenciais, personagens comuns enfrentam dilemas cada vez mais familiares: a necessidade de pertencer, a ansiedade por validação, a solidão em meio à hiperconexão e a dificuldade de distinguir o que é escolha daquilo que foi programado para ser desejado.

21/11/2026 **Sábado** **18h**

Eu Chovo, Tu choves, Ele Chove - Silvia Orthof

Direção - Treat Serpa

Gênero	infantil
Duração	60 minutos
Companhia	Trupe CEU
Cidade	Colombo – PR
Classificação	Livre

SINOPSE

Em um mundo de faz-de-conta onde as nuvens e os pingos de chuva vivem sob o comando autoritário de um "Patrão Chuveiro", um grupo de Pinguinhos decide desafiar as normas para poder chover. Em sua jornada, eles atravessam o céu, o galinheiro de uma galinha hipocondríaca e até o fundo do mar, onde conhecem uma Sereia, uma Ova arrumadeira e um ovo pensante chamado Bonifácio. Entre encontros inusitados, casamentos e muita confusão, o espetáculo celebra a força da imaginação, mostrando que, quando as crianças decidem criar suas próprias histórias, a chuva vira ciranda e o impossível ganha vida.

21/11/2026 **Sábado** **20h**

Sonho de uma noite de verão / William Sheakspeare

Direção - Sara Cristina

Gênero	comédia
Duração	90 minutos
Companhia	Trupe CEU
Cidade	Colombo – PR
Classificação	Livre

SINOPSE

A peça narra as confusões amorosas de quatro jovens atenienses que fogem para um bosque mágico durante os preparativos para o casamento de Teseu e Hipólita. Lá, eles se tornam vítimas das travessuras de Puck, um elfo que, a mando de seu rei, Oberon, utiliza uma poção mágica para manipular os sentimentos dos humanos e da rainha das fadas, Titânia. Entre mal-entendidos, transformações fantásticas e a encenação desastrosa de uma peça por artesãos locais, o caos se instala. Entre paixões desencontradas, magia, humor e acontecimentos inesperados, realidade e fantasia se misturam, transformando o bosque em um cenário de confusões e encantamentos

---

22/11/2026 **Domingo** **14h30**

A verdadeira história das princesas

Direção - Treat Serpa

Gênero	surrealista, contemporâneo
Duração	60 minutos
Companhia	Santa_teatro
Cidade	Curitiba
Classificação	12 anos

SINOPSE

Uma história diferente sobre a vida das princesas, quem acha que elas são perfeitas precisa assistir a esse espetáculo.

22/11/2026 **Domingo** **16h30**

Confortavelmente entorpecido

Direção - Treat Serpa

Gênero	drama, surrealista, contemporâneo
Duração	50 minutos
Companhia	Cia teatro saltimbancos
Cidade	Curitiba
Classificação	14 anos

SINOPSE

Entre uma realidade de lembranças nebulosas, em um quarto solitário, vive alguém em busca das respostas que nunca teve.

23/11/2026 **Segunda-feira** **19h30**

As Doutoras - França Júnior

Direção - Sara Cristina

Gênero	drama
Duração	90 minutos
Companhia	Trupe CEU
Cidade	Colombo – PR
Classificação	Jovens/Adultos

SINOPSE

O espetáculo acompanha Luísa e Carlota, duas jovens que desafiam as convenções de sua época ao se tornarem médicas e bacharéis. Entre expectativas familiares, preconceitos, disputas de ideias e situações cômicas, a peça evidencia as contradições de uma sociedade que celebra o progresso, mas resiste à emancipação feminina. Com humor, ironia e um olhar contemporâneo, As Doutoras estabelece um diálogo entre passado e presente, revelando que muitas das discussões sobre igualdade de gênero, autonomia e reconhecimento profissional continuam atuais. Um espetáculo que diverte, provoca reflexões e homenageia as mulheres que abriram caminhos para as gerações seguintes.